

TEST ESTADO SIMULACRO DE MUESTRA
CRITERIO 1: CONTEXTO DE LA PRACTICA EDUCATIVA Y PEDAGOGICA DEL DOCENTE

1. La profesora María asume la cátedra de Ciencias Naturales en una institución educativa rural. Al realizar el diagnóstico, encuentra una fuerte tensión: el currículo oficial exige el cumplimiento de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) enfocados en procesos bioquímicos y físicos complejos. Sin embargo, la comunidad de padres, dedicada a la agricultura de subsistencia, manifiesta abiertamente que "la escuela no sirve" porque lo que enseñan no se aplica a sus cultivos. Además, los resultados históricos en las Pruebas Saber son bajos. La docente debe tomar una decisión curricular y pedagógica que gestione esta tensión entre la exigencia nacional y la legitimidad local. ¿Cuál de las siguientes acciones evidencia una apropiación sistémica del contexto para el diseño de la propuesta pedagógica?

A. Mantener la rigurosidad de los contenidos disciplinares estipulados en los estándares básicos para garantizar la equidad educativa frente a los estudiantes urbanos, complementando la jornada académica con talleres prácticos de agricultura opcionales que respondan a las inquietudes de los padres sin sacrificar el tiempo de las asignaturas fundamentales.

B. Gestionar ante la Secretaría de Educación y la empresa privada la dotación de laboratorios tecnológicos y conectividad, argumentando que la única vía para que los estudiantes rurales superen la brecha de calidad y accedan a la educación superior es modernizando la enseñanza de las ciencias tal como se hace en las ciudades capitales.

C. Diseñar situaciones de aprendizaje situadas en las que los problemas productivos de la comunidad (análisis de suelos, control de plagas) se conviertan en el objeto de estudio para alcanzar los DBA, logrando que los conceptos científicos validen y tecnifiquen el saber local, demostrando así la utilidad práctica del currículo oficial.

D. Flexibilizar el plan de estudios priorizando los saberes ancestrales y las técnicas agrícolas locales sobre los contenidos abstractos nacionales, bajo el argumento de que la pertinencia cultural y la motivación de los estudiantes deben primar sobre una estandarización que resulta ajena a las realidades del campo colombiano.

2. El profesor Julián Torres es nombrado en una institución educativa de frontera. El diagnóstico institucional revela que el 40% de los estudiantes son migrantes pendulares con alta inestabilidad domiciliaria. El PEI declara un enfoque "Intercultural e Inclusivo". Sin embargo, Julián nota que existe una segregación "de facto" y una desconexión entre los saberes previos de la población flotante y los estándares nacionales que exige la Secretaría de Educación. Julián debe definir su criterio de evaluación y planeación para este periodo.

¿Cuál acción docente evidencia la lectura más estratégica y pertinente del contexto?

A. Diseñar un Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR) grupal para todos los estudiantes migrantes, modificando los indicadores de logro hacia competencias ciudadanas y socioemocionales, bajo la premisa de que la prioridad en contextos de crisis humanitaria es la acogida y el bienestar antes que el rigor académico.

B. Implementar un sistema de evaluación flexible y procesual que acredite los avances por módulos temáticos independientes, integrando ejes transversales binacionales que validen el capital cultural de ambos grupos, permitiendo certificar competencias aunque la asistencia sea intermitente.

C. Alinear la planeación estrictamente con los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) y las matrices de referencia del MEN, garantizando que la población migrante reciba los mismos contenidos de calidad que los nacionales para asegurar su competitividad y evitar la "guetificación" educativa, ofreciendo refuerzos extracurriculares.

D. Solicitar al Consejo Académico la creación de aulas de aceleración temporales exclusivas para la población migrante, donde se nivelen sus conocimientos previos antes de integrarlos a las aulas regulares, protegiendo así el ritmo de aprendizaje de los estudiantes locales y asegurando una base sólida para los recién llegados.

3. En una institución urbana, la profesora María identifica una brecha digital severa: la mitad del curso tiene conectividad plena y la otra mitad carece de ella. La Secretaría de Educación presiona por la implementación de metodologías TIC para mejorar el Índice Sintético de Calidad. María debe planear su unidad garantizando el derecho a la educación sin ampliar la brecha de rendimiento ni desacatar la directriz de innovación.

¿Cuál es la decisión de planeación más pertinente para este contexto de desigualdad?

A. Diseñar secuencias didácticas bajo el principio de Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), donde el mismo objetivo de aprendizaje se aborda mediante múltiples medios de representación (plataformas interactivas para unos, guías gráficas enriquecidas y material manipulativo para otros), asegurando que la competencia se desarrolle con igual rigor cognitivo independientemente del soporte.

B. Implementar la estrategia de "Aprendizaje Móvil" (M-Learning) utilizando los celulares de los estudiantes como herramienta principal, permitiendo que quienes no tienen datos trabajen offline con

aplicaciones descargadas previamente en la red wifi del colegio, democratizando así el acceso a la tecnología con los recursos disponibles.

C. Suspender temporalmente la implementación de las TIC en el aula hasta que la institución garantice una dotación 1:1 (un computador por estudiante), radicando un informe técnico que demuestre que avanzar en digitalización sin condiciones materiales vulnera el derecho a la igualdad de los estudiantes desconectados.

D. Mantener el uso intensivo de plataformas virtuales como eje central del curso para cumplir la meta de calidad, pero modificar el Sistema Institucional de Evaluación (SIEE) para que el componente tecnológico no sea calificable para los estudiantes vulnerables, evaluándoles solo la teoría en formato escrito.

CRITERIO 2: REFLEXIÓN Y PLANEACIÓN DE LA PRACTICA EDUCATIVA Y PEDAGOGICA

4. Juan, docente en zona de resguardo, intenta enseñar el ciclo del agua desde la ciencia occidental. Los estudiantes muestran apatía y resistencia, pues para ellos el agua es un ser vivo con espíritu, según los Mayores. Juan reflexiona sobre la ineficacia de su método transmisioinista.

¿Qué reorientación de su práctica demuestra una competencia reflexiva avanzada?

A. Invitar a un sabedor de la comunidad para que explique la visión cosmogónica al inicio de la unidad como acto de respeto, y posteriormente explicar la visión científica aclarando que esta última es la que se evaluará en las pruebas externas, diferenciando claramente entre creencia y ciencia.

B. Suspender la enseñanza de los conceptos científicos abstractos y centrarse en la sistematización de los saberes ancestrales, enviando un informe a la Secretaría de Educación justificando el ajuste curricular bajo el amparo de la legislación de grupos étnicos y la protección de la diversidad cultural.

C. Desarrollar una Unidad Didáctica Intercultural basada en la "Ecología de Saberes", donde se contrasten y complementen las explicaciones sobre el agua (ej. ciclo hidrológico y rituales de siembra) para resolver un problema común de contaminación en la vereda, validando ambas epistemologías.

D. Utilizar la visión ancestral únicamente como recurso motivacional o folclórico para captar la atención ("gancho pedagógico"), y luego proceder con el rigor científico, asumiendo que su rol ético es dar acceso al conocimiento universal validado por la comunidad académica internacional.

5. Lucía recibe en su aula a un estudiante con discapacidad psicosocial diagnosticada. La orientación escolar entrega recomendaciones generales, pero Lucía nota que las adaptaciones curriculares sugeridas (reducir contenidos) están desmotivando al estudiante, quien tiene altas capacidades intelectuales, pero crisis de ansiedad ante la evaluación tradicional. Lucía debe planear el periodo.

¿Cuál enfoque de planeación refleja una apropiación del Decreto 1421 y el DUA?

A. Seguir la recomendación inicial de orientación y simplificar los contenidos al mínimo exigible, priorizando la estabilidad emocional del estudiante sobre el reto académico para evitar cualquier crisis en el aula que pueda afectar al resto del grupo.

B. Mantener los objetivos de aprendizaje intactos y diseñar un protocolo de evaluación flexible (oral, por proyectos o diferida) que disminuya la ansiedad, registrando este ajuste en el PIAR como una modificación de acceso y no de contenido, reconociendo la capacidad cognitiva del estudiante.

C. Solicitar a la familia la presencia de una "sombra" o tutor terapéutico en el aula para que maneje los momentos de ansiedad, permitiendo que la docente se concentre en impartir la clase estándar al resto del grupo sin interrupciones.

D. Diseñar un plan de trabajo individualizado y paralelo para el estudiante, que realice en la biblioteca bajo supervisión, donde pueda avanzar a su propio ritmo sin la presión social del grupo, garantizando un ambiente controlado.

6. El profesor Andrés, del área de Ciencias Naturales, observa con preocupación que al finalizar el primer periodo, el 40% de sus estudiantes reprobó la asignatura. Al realizar la reflexión pedagógica, identifica una desconexión entre las estrategias de enseñanza (basadas en la indagación) y el Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes (SIEE), que actualmente privilegia exámenes escritos tipo test (80% de la nota) para "preparar a los estudiantes para las Pruebas Saber". El Coordinador Académico, preocupado por la estadística, le sugiere realizar "talleres de recuperación masiva" para mejorar los indicadores de aprobación antes del cierre del sistema. Andrés debe tomar una decisión que responda a la problemática de fondo.

¿Cuál es la acción docente que demuestra una apropiación pedagógica y normativa AVANZADA (Decreto 1290)?

A. Acatar la directriz de coordinación implementando los talleres de recuperación, pero diseñarlos con un nivel de exigencia superior al de los exámenes regulares, garantizando así que la mejora en las estadísticas refleje un esfuerzo real de los estudiantes y no una laxitud académica que comprometa la calidad educativa.

B. Solicitar al Consejo Académico una revisión del SIEE para incluir la evaluación formativa y procesual (rúbricas, laboratorios, autoevaluación) con un peso porcentual significativo,

argumentando que la evaluación debe ser coherente con el modelo pedagógico de indagación y no solo una herramienta de medición sumativa, aunque esto implique mantener los índices de reprobación actuales mientras se da la transición.

C. Mantener el esquema de evaluación sumativa estipulado en el SIEE vigente, ya que es el documento legal que rige la institución, pero ofrecer espacios de refuerzo escolar en contrajornada focalizados en el entrenamiento de competencias tipo prueba, atacando así la causa del fracaso (falta de preparación) sin vulnerar las normas institucionales.

D. Flexibilizar la escala de valoración para los estudiantes que reprobaron, aplicando una curva de normalización estadística que mitigue el impacto de los exámenes escritos, bajo el principio de equidad y reconocimiento de las diferencias individuales en los ritmos de aprendizaje que estipula la ley general de educación.

CRITERIO 3: PRAXIS PEDAGOGICA

Componente 1: Interacción pedagógica

7. En una institución educativa del Pacífico, la docente de Lengua Castellana enfrenta una fuerte tensión curricular. La Secretaría de Educación exige mejorar los resultados en Lectura Crítica (Pruebas Saber 11), basados en textos estandarizados y tipologías argumentativas occidentales. Sin embargo, sus estudiantes (afrodescendientes e indígenas) muestran apatía hacia estos contenidos, reclamando que son ajenos a su realidad. Los padres de familia, preocupados por el acceso a la universidad, exigen que la escuela garantice los puntajes necesarios para las becas. La docente debe decidir cómo mediar esta tensión en su praxis.

¿Cuál estrategia pedagógica logra armonizar la exigencia externa, la identidad cultural y la expectativa familiar?

A. Implementar la estrategia de "Doble Jornada Curricular", dedicando el tiempo lectivo oficial a la instrucción explícita y el entrenamiento intensivo en las tipologías textuales que evalúa el Estado para garantizar el derecho a la educación superior (movilidad social), y habilitar espacios extracurriculares de círculos de palabra para fortalecer la identidad, asegurando que ambos componentes se desarrollen con el rigor y el tiempo que merecen sin mezclarse.

B. Asumir una postura crítica amparada en la Ley 70 de 1993, priorizando la enseñanza de la literatura ancestral y la tradición oral como ejes centrales del currículo para blindar la identidad cultural frente a la estandarización, y solicitar a la Secretaría una evaluación diferencial para la institución, asumiendo el riesgo de los indicadores cuantitativos en defensa de la pertinencia etnoeducativa.

C. Diseñar una secuencia didáctica de "Intertextualidad Crítica", donde los estudiantes analicen problemas del territorio (ej. minería, territorio) contrastando fuentes canónicas occidentales (noticias, ensayos) con la tradición oral local, utilizando la metodología de lectura crítica exigida por el examen como herramienta para validar y defender sus propios saberes, convirtiendo la prueba en un medio y no en un fin.

D. Utilizar los mitos y leyendas locales como insumo motivacional al inicio de las unidades para conectar emocionalmente con los estudiantes ("gancho pedagógico"), y posteriormente realizar la transposición didáctica hacia los textos informativos estandarizados, garantizando así la cobertura de los Estándares Básicos de Competencias en un clima de aula favorable.

8. En una zona rural cafetera, el docente de Matemáticas de grado noveno observa que sus estudiantes fracasan sistemáticamente en la comprensión de conceptos abstractos de álgebra y funciones, alegando que "eso no sirve para el campo". El rector presiona por el cumplimiento de los DBA. El docente nota que esos mismos estudiantes manejan cálculos complejos mentales cuando se trata de la recolección, pesaje y pago de jornales de café.

¿Qué decisión didáctica evidencia una praxis situada y sistémica?

A. Formalizar el saber empírico de los estudiantes mediante la metodología de "Modelación Matemática", tomando las situaciones reales de la producción cafetera (variables de precio, volumen, pago) para construir desde allí las funciones algebraicas, demostrando que la abstracción es una herramienta necesaria para optimizar su realidad económica inmediata.

B. Flexibilizar el plan de estudios enfocándose en la "Aritmética Comercial", profundizando en los cálculos que los estudiantes ya dominan para perfeccionar su desempeño laboral, y reducir la carga de álgebra abstracta a los mínimos exigidos por la promoción, bajo el principio de pertinencia y utilidad del conocimiento para el proyecto de vida rural.

C. Mantener la rigurosidad en la enseñanza del álgebra abstracta tal como lo dictan los estándares nacionales, pero incorporar ejemplos agrícolas en los problemas de aplicación final para contextualizar el contenido, asegurando que los estudiantes rurales tengan las mismas bases teóricas que los urbanos para no limitar sus opciones futuras.

D. Desarrollar Proyectos Pedagógicos Productivos (PPP) donde la evaluación de matemáticas se realice a través de la práctica en la huerta escolar, valorando el desempeño procedimental y

actitudinal en el campo por encima de la formalización escrita de los algoritmos, privilegiando el "saber hacer" propio del modelo pedagógico activo.

9. En un colegio de Medellín, la docente de Humanidades tiene como objetivo desarrollar la competencia de argumentación oral. Se encuentra con una barrera: un grupo significativo de estudiantes se niega a participar en debates públicos por ansiedad social y miedo al ciberacoso (memes, stickers) por parte de sus compañeros. La coordinación académica exige evidencias de desempeño oral público acorde al grado.

¿Cuál estrategia de mediación garantiza el desarrollo de la competencia y la protección integral de los estudiantes?

A. Sustituir la evaluación oral por ensayos argumentativos escritos y grabaciones de audio privadas para los estudiantes que presenten ansiedad, aplicando el principio de flexibilización curricular y evaluación diferencial para garantizar su promoción sin vulnerar su salud mental ni exponerlos al escrutinio público.

B. Establecer el debate público como requisito innegociable de la asignatura para fomentar la resiliencia y el carácter, implementando un protocolo estricto de sanciones disciplinarias (Manual de Convivencia) para quien realice burlas o ciberacoso, asegurando el orden mediante el control de la conducta.

C. Implementar un "Andamiaje de Exposición Gradual", iniciando con argumentación en pequeños grupos de confianza sin registro audiovisual, avanzando hacia debates con roles asignados (investigador, orador, refutador) y culminando en la exposición pública solo cuando se haya consolidado un clima de seguridad psicológica y acuerdos de ética comunicativa en el aula.

D. Organizar los debates dividiendo al curso en dos grupos: los estudiantes extrovertidos que realizarán la actividad oral frente al público, y los estudiantes introvertidos que actuarán como jurados y redactores de las memorias del evento, permitiendo que cada uno participe desde su zona de confort para el éxito de la actividad.

CRITERIO 4: AMBIENTE EN EL AULA

Componente 1: Relaciones docente-estudiantes

10. La profesora María Fernanda asume la dirección de un grado noveno en una zona de posconflicto. El grupo presenta una alta fragmentación social: hay desconfianza mutua, agresiones verbales normalizadas y una resistencia marcada a la figura de autoridad. La institución apuesta por un modelo de "Aula Democrática". La docente intenta establecer normas, pero teme que imponerlas autoritariamente detone la rebeldía del grupo, mientras que ser permisiva podría validar la violencia. ¿Qué estrategia de gestión de aula refleja una construcción de autoridad pedagógica y restaurativa?

A. Establecer desde el primer día un "Reglamento de Tolerancia Cero" con consecuencias disciplinarias inmediatas y escalonadas para cualquier agresión verbal, argumentando que en contextos de violencia la escuela debe ser un bastión de orden inquebrantable para que los estudiantes aprendan límites claros y respeto a la ley.

B. Dedicar las primeras semanas a la co-construcción de un "Pacto de Convivencia" donde las normas deriven de la reflexión colectiva sobre las necesidades del grupo, estableciendo mecanismos de regulación entre pares (veedurías estudiantiles) y círculos de diálogo para tramitar los conflictos, legitimando así la autoridad desde el consenso y no desde la imposición.

C. Implementar un modelo de "Liderazgo Distribuido" identificando a los estudiantes con mayor influencia (incluso los negativos) para asignarles roles de monitores de disciplina, canalizando su liderazgo hacia el control del grupo y delegando en ellos la gestión operativa del silencio y el orden.

D. Priorizar el enfoque de "Sanación Emocional" suspendiendo temporalmente el avance curricular para realizar talleres de perdón y reconciliación diarios, bajo la premisa de que no puede haber aprendizaje cognitivo si primero no se resuelven los traumas afectivos de la historia de violencia del contexto.

11. En un colegio de Bucaramanga, un estudiante desplazado es víctima de burlas sistemáticas por su acento. El estudiante se acerca a la docente de Sociales y le pide llorando que "no haga nada y no le cuente a nadie" porque teme que, si se activa la ruta, sus compañeros lo tilden de "sapo" y la agresión empeore fuera del colegio. La docente se enfrenta al dilema entre el deber de denunciar (Ley 1620) y el principio de no daño (proteger la confianza de la víctima).

¿Cuál es la intervención docente más estratégica y garante de derechos en este escenario?

A. Respetar la confidencialidad solicitada por el estudiante para mantener el vínculo de confianza, pero iniciar un seguimiento sigiloso en los descansos para intervenir solo si hay agresión física inminente, empoderando a la víctima con estrategias de afrontamiento individual para que aprenda a defenderse solo.

B. Convocar inmediatamente a los padres de los presuntos agresores y de la víctima a una reunión de conciliación en coordinación, dejando constancia en el observador, asumiendo que la familia es

la primera responsable de la educación moral y que el conflicto debe resolverse entre adultos responsables.

C. Realizar una intervención pedagógica indirecta con el grupo sobre la discriminación regional (sin exponer a la víctima), y paralelamente activar la Ruta de Atención Integral (Tipo II) de manera confidencial y reservada con orientación escolar, garantizando el restablecimiento de derechos sin someter al estudiante al escrutinio público.

D. Confrontar a los agresores en el aula de manera ejemplarizante, explicándoles las consecuencias legales del acoso escolar y exigiéndoles que pidan disculpas públicas, para enviar un mensaje contundente de autoridad institucional y detener la conducta mediante la presión social positiva.

12. Un estudiante de grado 11, conocido por su bajo rendimiento académico pero alto liderazgo social, desafía al docente delante del grupo cuestionando su conocimiento sobre un tema. El docente percibe que el estudiante busca validación frente a sus pares. Una respuesta agresiva del docente rompería el clima de aula; una respuesta pasiva le haría perder autoridad epistémica.

¿Cuál respuesta del docente gestiona el conflicto favoreciendo un ambiente formativo?

A. Ignorar el comentario desafiante y continuar la clase con mayor volumen de voz, demostrando que la interrupción no afecta el desarrollo de la agenda académica y restando importancia al intento de sabotaje para no darle protagonismo al estudiante.

B. Detener la explicación, expulsar al estudiante del aula y remitirlo a coordinación por falta de respeto, aplicando el manual de convivencia para dejar claro que la jerarquía docente-estudiante es innegociable y salvaguardar el derecho a aprender del resto del curso.

C. Validar la intervención del estudiante devolviendo la pregunta al grupo ("¿Qué piensan los demás sobre el punto que plantea su compañero?"), transformando el desafío en una oportunidad de debate académico regulado, demostrando seguridad en el saber y reconociendo al estudiante como interlocutor válido, pero bajo las reglas del discurso racional.

D. Utilizar la ironía o el sarcasmo para responder al estudiante, demostrando superioridad intelectual ante el grupo y poniendo en evidencia la ignorancia del alumno, utilizando la vergüenza como mecanismo de control social para disuadir futuros desafíos.